

# Tune Up

Miles Davis

C

Tune Up bestaat uit II - V - I cadensen in drie toonsoorten. Alleen maat 15 valt er even uit. De modulatie vindt plaats doordat de I verandert in een II van de volgende ladder. De groot septiem en de grote terts worden klein septiem en kleine terts. Dat is duidelijk te horen als je de verschiltönen speelt.

1 2 3 4

(D) E-7 A7 DΔ7  
II II V I

5 6 7 8

(C) D-7 G7 CΔ7  
II V I

9 10 11 12

(Bb) C-7 F7 BbΔ7 EbΔ7  
II V I IV

13 14 15

(D) E-7 A7 BbΔ7 E-7 A7  
II V VI Moll-dur II V